



كلية الاقتصاد المنزلي
وحدة ضمان الجودة والاعتماد

جامعة المنوفية

نموذج توصيف مقرر دراسي

البرنامج الذي يتبعه المقرر: الملابس والنسيج
القسم الذي يتبعه البرنامج: الملابس والنسيج
القسم الذي يتبعه المقرر: الملابس والنسيج
العام الدراسي: 2009/2008
تاريخ إقرار التوصيف:

أ- معلومات أساسية:

اسم المقرر: تصميم منسوجات
عدد الوحدات/ الساعات الدراسية: 2 نظري
الرمز الكودي: HF CT (31)2
الفرقة/ المستوى: الثالثة
عملي و / أو تمارين 4
الإجمالي 4

ب- معلومات متخصصة:

التعرف على أساليب أحداث وتنفيذ التصميمات النسجية
والشروط الواجب توافرها في التصميمات النسجية وملامتها
للغرض الجمالي والوظيفي.

1- أهداف المقرر Aims

2- المخرجات التعليمية المستهدفة من تدريس المقرر:

Intended Learning Outcomes

1. إكساب المعلومات عن أنواع الاقمشه وأساليب احداث التصميمات النسجية وملامتها للغرض الوظيفي.
2. إكساب القدرة على عمل أفكار تصميميه تناسب الغرض ومعرفة طرق التنفيذ.
3. معرفه كيفية عمل المواصفه النسجية التنفيذيه.

أ- المعرفة و الفهم

Knowledge and Understanding

- ب.1. التخيل والإبداع في اختيار أسس التصميم وعناصره المناسبة.
- ب.2. الابتكار في عمل تصميمات معاصره مناسبة للغرض.
- ج.1. القدرة على اختيار مفردات التصميم والمزج اللوني بين السداء واللحمه في الاقمشهالملبسيه
- ج.2. تصنيف الملابس وتحديد المواصفه البنائيه لكل نوع.
- د.1. القدرة على وضع مواصفه تنفيذيه لكل أنواع التصميمات النسجية بما يتناسب وسوق

ب- القدرات الذهنية

Intellectual skills

ج- المهارات المهنية

Professional Skills

د- المهارات العامة

General Skills

3- محتوى المقرر Syllabus (النظري)

عدد الساعات	الموضوع
	الأسبوع الأول: تعريف التصميم عموماً .
	الأسبوع الثاني: ربط تعريف التصميم العام بمجال الاستخدام.
	الأسبوع الثالث: تعريف تصميم المنسوجات .
	الأسبوع الرابع: توضيح مراحل تصميم المنسوجات .
	الأسبوع الخامس: وضع أفكار تصميمية تصلح للمنسوجات .
	الأسبوع السادس: اختبار .
	الأسبوع السابع: التعرف على أساليب تصميم المنسوجات .
	الأسبوع الثامن: دراسة العلاقة بين أساليب التصميم ومجال الاستخدام .
	الأسبوع التاسع: وضع أفكار تصميمية لكل أساليب التصميم .
	الأسبوع العاشر و الأسبوع الحادي عشر: - الإبداع والابتكار في التصميم الزخرفي واللوني بما يلائم أسلوب التنفيذ .
	الأسبوع الثاني عشر: اختبار .
	الأسبوع الثالث عشر و الأسبوع الرابع عشر: -توظيف الأفكار والابتكارات التصميمية مع مجالات الاستخدام لجميع أنواع الملابس .

3- محتوى المقرر Syllabus (العملي)

عدد الساعات	الموضوع
	الأسبوع الأول:مراجعته على دائرة الألوان .
	الأسبوع الثاني: -عمل تصميمات مقلمه .
	الأسبوع الثالث: -تصنيف للمقلّمات -منزلى -بلوزة-قميص-بلوزة .
	الأسبوع الرابع: -تبييض 20*20 مقلّم .
	الأسبوع الخامس: -عمل تصميمات هندسية وتصنيفها .
	الأسبوع السادس: -تكوين تصميمات .
	الأسبوع السابع: -تبييض 20*20 هندسى .
	الأسبوع الثامن: استلهام تصميمات من الطبيعة .
	الأسبوع التاسع: -عمل تصميمات بتوزيعات مختلفه .
	الأسبوع العاشر: -تلوين بعض التصميمات .
	الأسبوع الحادي عشر: - تلوين بعض التصميمات .
	الأسبوع الثاني عشر: تبييض 20*20 .
	الأسبوع الثالث عشر: -تسليم المشروع .
	الأسبوع الرابع عشر: -اختبار اعمال سنه .

4- أساليب التدريس والتعلم

Teaching and learning methods

- 4.أ. المحاضرة .
- 4.ب. التدريبات التطبيقية .
- 4.ج. الحوار والمناقشة .

5- أساليب التدريس والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة

Teaching and Learning methods for disables

- 5.أ. . البند 5، 6 يعتمد على خبرة ومهارة المحاضر في السيطرة على العقول بمختلف مستوياتها والتركيز والتفاعل مع ما يتلقى من معلومه بالمحاضرة .
- 5.ب.
- 5.ج.

6- أساليب التدريس والتعلم للطلاب المتميزين

- 6.أ. البند 5، 6 يعتمد على خبرة ومهارة المحاضر في السيطرة على العقول بمختلف مستوياتها والتركيز والتفاعل مع ما يتلقى

من معلومه بالمحاضرة.
ب.6.

7- تقييم الطلاب Students assessment:

أ- الأساليب المستخدمة	Tools	اختبارات تحريرية	لقياس المعرفة والفهم
		اختبارات شفوية	لقياس القدرات والمهارات
		إجراء بحوث	لقياس القدرات العقلية والذهنية
ب- التوقيت	Time schedule	الأسبوع السادس	اختبار تحريري وشفهي
		الأسبوع الثامن عشر	اختبار تحريري وشفهي
ج- توزيع الدرجات		نهاية الفصل الدراسي	20 %
		منتصف الفصل الدراسي	10 %
		الامتحان الشفوي	10 %
		الامتحان العملي	50 %
		أعمال فصلية	10 %
د - نظام تحديد التقديرات	Grading system	النسبة المئوية	التقدير
		أقل من 30%	ضعيف جدا
		من 30% : 49%	ضعيف
		من 50% : 64%	مقبول
		من 65% : 74%	جيد
		من 75% : 84%	جيد جدا
		أكثر من 85%	إمتياز

8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع List of references:

أ- مذكرات Course notes

ب- كتب ملزمة

Required books (Text books)

ج- كتب مقترحة

Recommended books

د- دوريات علمية أو نشرات ... الخ

Periodicals, web sites.. etc.

جهاز عرض شرائح مصورة-داتا شو

9- الامكانيات المطلوبة للتدريس و التعلم

منسق المقرر(أستاذ المادة):أ.د/رشدي على احمد عيد

رئيس القسم: أ.د/رشدي على احمد عيد

التاريخ /